РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОУП.04 Родной язык»

2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ *«ОУП.04Родноязык»*

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ***«ОУП.04 Родной язык»*** является обязательной частью основной образовательной программы общеобразовательного цикла в соответствии с ФГОС) по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

Особое значение ***ОУП.04 Родной язык»*** имеет при формировании и развитии ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6 и ЛР1-12:

ОК1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6. Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

1.2. **Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:**

Изучение данного учебного предмета должно обеспечить:

– воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

– приобщение к литературному наследию своего народа;

– формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, личной ответственности за сохранение культуры народа;

– обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Программа направлена на решение следующих целей:

– совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

– обучение русскому языку, как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением следующих задач:

– формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

– развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5, ОК6, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР10,ЛР11, ЛР12	– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и	– связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-

	уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. ***аудирование и чтение*** – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; ***говорение и письмо*** – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; – соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; – использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:** – осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; – развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; – увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к

		самооценке на основе наблюдения за собственной речью; – совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; – самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебного предмета	75
в т.ч. в форме практической подготовки	25
в т. ч.:	
теоретическое обучение	50
практические занятия *(если предусмотрено)*	25
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачёт

2.2. Тематический план и содержание ОУП.04 Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	ЛР
1	2		3	4
Раздел 1.	Содержание учебного материала **Введение**		**2**	**ЛР4-8,11**
Тема 1.1. Введение	1-2	Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа. Слово – не только единица языка, но и сам язык, способность человека выражать мысли и чувства на родном (русском) языке, охватывая все многообразие материальной и духовной жизни.	2	
Раздел 2.	**Родной (русский) язык и разновидности его употребления**		**12**	**ЛР4-8,11**
Тема 2.1. Строй и употребление родного (русского) языка.	Содержание учебного материала			
	3-4	Родной (русский) язык как система и развивающееся явление. Строй и употребление родного (русского) языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового выражения.	2	
Тема 2.2. Разговорный язык и литературный язык.	5-6	Стиль. Разговорный язык и литературный язык. Их взаимосвязь и различие.	2	
Тема 2.3. Разновидности родного (русского) разговорного языка	7-8	Разновидности родного (русского) разговорного языка: территориальный диалект, социально-профессиональный диалект, «полудиалект», просторечие, «общий» разговорный язык.	2	
	9-10	Диалектная основа языкового своеобразия региона. Черты южнорусского наречия и курско-орловских говоров. Понятие о лингворегионализмах. Украинизмы в современной речи жителей Белгородской области. Понятие о социолекте.	2	

Тема 2.4. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов	11-12 13-14	**ПЗ № 1**Работа с публицистическими текстами о языке. **ПЗ № 2** Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья). Фиксация и анализ разговорной речи.	4	
Раздел 3.		**Стилистические возможности языковых средств родного (русского) языка**		**ЛР4-8,11**
Тема 3.1. **Фонетика как раздел родного (русского) языка.** **Тема 3.2Лексика и фразеология родного (русского) языка. 2.**	Содержание учебного материала		**14**	
	15-16 17-18	Фонетика как раздел родного (русского) языка. Фонетические процессы, характерные для региона. Понятие исторического чередования в области гласных и согласных звуков. Отличие исторического чередования от фонетического. Лексика и фразеология родного (русского) языка. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Славянизмы. «Поэтическая лексика». Прямое и переносное значение слова. «Макаронический язык». Крылатые слова и выражения региона. Их источники.	2 2	
Тема 3.3. Морфология и синтаксис родного (русского) языка	19-20 21-22 23-24	Морфология и синтаксис родного (русского) языка. Стилистическое использование морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений. Выразительные возможности глаголов. Причастия и деепричастия. Типы предложений, их соотносительность. Порядок слов – основа синтаксической синонимики родного (русского) языка	6	
Тема 3.4. Транскрипция звучащей речи.	25-26 27-28	**ПЗ № 3** Транскрипция звучащей речи. **ПЗ № 4** Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья).	4	
Раздел 4		**Коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка**	10	**ЛР4-8,11**

Тема 4.1. Средства художественной изобразительности родного (русского) языка	29-30 31-32	Средства художественной изобразительности родного (русского) языка. Изобразительность слова в его прямом значении (автология) и в переносном значении (металогия). Тропы и фигуры родного (русского) языка. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. Ритм и интонация в прозе и в стихах.	4	
Тема 4.2. Народная этимология	33-34	Народная этимология, обновление значения слова, каламбур как средства художественной изобразительности родного (русского) языка	2	
Тема 4.3. **Лингвостилистический анализ текстов**	35-36 37-38	**ПЗ № 5** Лингвостилистический анализ публицистических текстов (в том числе писателей Черноземья). **ПЗ № 6** Лингвостилистический анализ художественных текстов (в том числе писателей Черноземья).	4	
Раздел 5.		**Лингвостилистический анализ текста как средство изучения родного (русского) языка**	14	**ЛР4-8,11**
Тема 5.1. Текст как явление языкового употребления, словесное произведение.	39-40 41-42	Текст как явление языкового употребления, словесное произведение. Признаки текста: выраженность, ограниченность, связность, цельность, упорядоченность (структурность). Способы связи частей текста. Текст как единство неязыкового содержания и его языкового (словесного) выражения.	4	

Тема 5.2 Тема и содержание. Тема и идея произведения **Тема 5.3 Упорядоченность (строение, структура) словесного материала в тексте**	43-44 45-46 47-48	Тема и содержание. Тема-предмет повествования, описания, рассуждения. Содержание - раскрытие темы, материал действительности и соответствующий словесный материал, отобранные и упорядоченные автором и отражающие его отношение к теме. Тема и идея. Идейно-смысловая и эстетическая стороны содержания. Предметно-логическая и эмоционально-экспрессивная стороны содержания и их словесное выражение». Различное соотношение этих сторон в произведениях. Упорядоченность (строение, структура) словесного материала в тексте. «Ось тождества и ось смежности» («парадигматическая и синтагматическая оси»). Необходимость учета при рассмотрении строения текста таких соотнесенных категорий, как «тема-материал действительности - языковой материал -композиция» и «идея-сюжет- словесный ряд -прием».	6	
Тема 5.4 Анализ отрывков художественных произведений.	49-50 51-52	**ПЗ № 7** Анализ отрывков художественных произведений. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья). **ПЗ № 8** Фиксация и анализ разговорной речи.	4	
Раздел 6		**Лингвостилистический анализ лирического текста**	4	**ЛР4-8,11**
Тема 6.1. Лирика, ее отличительные черты **Тема 6.2. Системы стихосложения.**	53-54 55-56	**ПЗ № 9**Лирика, ее отличительные черты. Народная лирика: песня обрядовая и бытовая, частушка. Лирика литературная: ода, элегия, сатира, эпиграмма, эпитафия. **ПЗ № 10** Системы стихосложения. Русский народный стих. Ритм и интонация в стихах. Ограничения, накладываемые на выбор слов и синтаксических конструкций требованиями стихосложения. Преодоление этих ограничений. Путь к стиху от мелодии, звучания, некоего бессловесного «гула» (В. В. Маяковский) и от слова, живых	4	

		словосочетаний (А. Т. Твардовский).		
Раздел 7		**Лингвостилистический анализ прозаического текста**	6	**ЛР4-8,11**
Тема 7.1. Виды средств художественной изобразительности	57-58 59-60 61-62	Виды средств художественной изобразительности. Эпитет, сравнение, аллегория, перифраза. Автология и металогия. Тропы: метафора, метонимия, ирония, гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, острота, параллелизм, повторение, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, умолчание, эллипсис, эпифора.	2	
Раздел 8		**Языковая культура как показатель духовно-нравственного развития личности**	12	**ЛР4-8,11**
Тема 8.1. Родной (русский) язык и культура речи. **Тема 8.2. Составление языкового паспорта говорящего**	63-64 65-66 67-68 69-70 71-72 73	**ПЗ № 11** Практикум по культуре речи (упражнения, задания). **ПЗ № 12** Составление языкового паспорта говорящего. Презентация работ. Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. Речевой этикет. Языковой паспорт говорящего.Коммуникативные качества речи: правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность, богатство (разнообразие). Языковые средства, обеспечивающие или, наоборот, нарушающие коммуникативные качества речи. **ПЗ № 13** Уместность того или иного способа словесного выражения.	2 2 2 2 2 2	
	74-75	**Дифференцированный зачёт**	2	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов:

Антонова Е.С. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. Образования/Е.С.Антонова, Т.М.Воителева, - 2-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия»,2015, - 384с.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи -Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. — 5-е изд., стер. — М.: Академия, 2007. — 320 с.

Власенков А.И. Русский язык 10 – 11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций:: базовый уровень/А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова; Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение» – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 287с.

Власенков А.И. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи. 10-11 классы: учеб.дляобщеобразоват. организаций / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – 17-е изд. – М. просвещение, 2015. – 383с.

Воителева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 10класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М.Воителева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Воителевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 176с.

Воителева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 10класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М.Воителева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Воителевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 176с.

Воителева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 11класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М. Воителева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Воителевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 160с.

Интернет ресурсы:

1. «Тотальный диктант» [Электронный ресурс]. URL: http://totaldict.ru/(дата обращения: 21.02.2020).

2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс]. URL: http://www.gramota.ru(дата обращения: 21.02.2020).

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. URL:http://school-collection.edu.ru(дата обращения: 21.02.2020).

4. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. URL: http://www.gramma.ru(дата обращения: 21.02.2020).

5. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы [Электронный ресурс]. URL: www.mapryal.org(дата обращения: 21.02.2020).

6. Международная олимпиада по лингвистике «Познание и творчество»[Электронный ресурс]. URL: http://future4you.ru/ (дата обращения: 21.02.2020).

7. МетаШкола - интернет-кружки и олимпиады [Электронный ресурс]. URL: http://www.metaschool.ru/(дата обращения: 21.02.2020).

8. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. URL: http://www.ruscorpora.ru(дата обращения: 21.02.2020).

9. Открытый класс – сетевые образовательные сообщества [Электронный ресурс]. URL: http://www.openclass.ru/(дата обращения: 21.02.2020).

10. Правила грамматики русского языка [Электронный ресурс]. URL: http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm(дата обращения: 21.02.2020).

11. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» [Электронный ресурс]. URL:http:// www.ropryal.ru(дата обращения: 21.02.2020).

12. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН [Электронный ресурс]. URL: http://rusgram.narod.ru(дата обращения: 21.02.2020).

13. Русский филологический портал [Электронный ресурс]. URL: http://philology.ru/default.htm(дата обращения: 21.02.2020).требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»

14. Центр развития русского языка [Электронный ресурс]. URL: http://www.ruscenter.ru(дата обращения: 21.02.2020).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Уметь:	
сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;	домашняя работа, выполнение индивидуальных заданий;
сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;	домашняя работа, выполнение индивидуальных заданий, тестирование, создание связного текста (устного и письменного) на заданную тему, написание сочинения; выразительное чтение;
сформированность ответственности за языковую культуру, как общечеловеческую ценность; создание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении, как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	выполнение индивидуальных заданий, написание сочинения.
овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому совершенствованию;	домашняя работа, выполнение индивидуальных заданий, тестирование, создание связного текста (устного и письменного) на заданную тему, написание сочинения; выразительное чтение;
обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	выполнение индивидуальных заданий, написание сочинения.
сформированность понятий и систематизации научных знаний о родном языке, осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;	домашняя работа, выполнение индивидуальных заданий, тестирование, создание связного текста (устного и письменного) на заданную тему, написание сочинения; выразительное чтение;
овладение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное	домашняя работа, выполнение индивидуальных заданий, тестирование, создание связного текста (устного и письменного) на заданную тему, написание

взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	сочинения; выразительное чтение;
сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	выполнение индивидуальных заданий, участие в диалоге или дискуссии, семинаре; самостоятельное знакомство с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; написание сочинения;
сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. воспроизводить содержание литературного произведения;	выполнение индивидуальных заданий, тестирование, создание связного текста (устного и письменного) на заданную тему;
обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	выполнение индивидуальных заданий, написание сочинения.
сформированность понимания родной литературы, как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	выполнение индивидуальных заданий, тестирование, создание связного текста (устного и письменного) на заданную тему;